

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 14»

Рассмотрено и одобрено
Педагогическим советом
МАОУ «СОШ № 14»
Протокол № 10 от 22 мая 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 208 от 07.06.2024

Дополнительная общеразвивающая программа
интерактивных занятий для детей, подростков и молодежи
по вопросам ненасильственных методов
разрешения споров и конфликтов

«Курс юного переговорщика»

Направленность: Социально-гуманитарная
Уровень сложности: ознакомительный

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации программы: 4 месяц

Программа разработана: ФГБУ «Центр защиты прав и интересов детей»

Программа адаптирована для работы в МАОУ «СОШ № 14»:

Мальшева Екатерина Александровна

Педагог дополнительного образования

Великий Новгород

2024 год

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ:

- 1. Пояснительная записка.**
- 2. Учебный план.**
- 3. Содержание программы.**
- 4. Организационно- педагогические условия реализации программы.**
- 5. Календарный учебный график.**
- 6. Список литературы.**

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа интерактивных занятий для детей, подростков и молодежи по вопросам ненасильственных методов разрешения споров и конфликтов «Курс юного переговорщика» относится к базовому уровню и имеет социально-гуманитарную направленность.

Дополнительная общеразвивающая программа интерактивных занятий для детей, подростков и молодежи по вопросам ненасильственных методов разрешения споров и конфликтов «Курс юного переговорщика» разработана ФГБУ «Центр защиты прав и интересов детей» и адаптирована для работы в МАОУ «СОШ № 14» Великого Новгорода в соответствии с:

– пунктом 1 (II полугодие) плана работы Координационного Совета при Правительстве Российской Федерации по реализации Национальной стратегии действий в интересах женщин на 2017 – 2022 годы на 2020 год, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации, председателем Координационного Совета при Правительстве Российской Федерации по реализации Национальной стратегии действий в интересах женщин на 2017 – 2022 годы Т.А. Голиковой от 12 февраля 2020 г. № 1130п-П12.

– Конвенцией о правах ребенка;

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральным законом от 27 июля 2010 г. № 193-ФЗ «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)»;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Минпросвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629;

– Межведомственным планом комплексных мероприятий по реализации Концепции развития сети служб медиации в целях реализации восстановительного правосудия в отношении детей, в том числе совершивших общественно опасные деяния, но не достигших возраста, с которого наступает уголовная ответственность в Российской Федерации, до 2025 года, утвержденный протоколом Правительственной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав от 25 сентября 2019 г. № 23;

– Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 28 от 28 сентября 2020 г. Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и

молодёжи»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 № 678-р;

- Уставом МАОУ «СОШ № 14», (далее – школа);

- Локальными нормативными актами, регламентирующими деятельность школы.

С учётом

- Письма Министерства образования и науки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы)").

Актуальность программы

Современное общество остро нуждается в способности граждан конструктивно взаимодействовать. Для этого необходимо развивать социальный интеллект, менталитет сотрудничества, социального партнерства.

Обучение детей, подростков и молодежи ненасильственным методам взаимодействия с другими способствует решению этих задач, закладывая основу воспитания будущих поколений, опирающихся на гуманистические ценности, ставящих человеческую жизнь, благополучие и гармоничное развитие личности, позитивное общественное взаимодействие на первое место.

Знакомство и обучение детей, подростков и молодежи медиативному и восстановительному подходам позволяет повысить уровень правосознания и морально-нравственного развития; учит конструктивному общению, самоуважению; формирует с учетом возрастных особенностей активную жизненную позицию и умение принимать на себя ответственность; учит сопереживанию, умению понять, простить другого, проявлять эмпатию к окружающим.

Цель программы

Овладение умениями и приобретение первоначальных навыков разрешения спорных и конфликтных ситуаций с использованием техник и инструментов медиации.

Задачи программы

Обучающие:

- сформировать целостное представление о природе конфликтов, научиться систематизировать и анализировать причины их возникновения;
- сформировать умения разрешать конфликтные ситуации применяя техники и инструменты медиации;
- сформировать навыки социокультурной компетенции.

Развивающие:

- развивать психологическую готовность и умение ориентироваться в особенностях конфликтных процессов в современных условиях;
- развивать способность понимать и регулировать собственное эмоциональное состояние;
- развивать способность к аналитическому мышлению, навыки работы в группе сверстников.

Воспитательные:

- воспитание социально ценных отношений и переживаний в сообществе;
- сплочение коллектива;
- развитие самооценки ребенка;
- развитие позиции активной ответственности.

Адресат программы

Программа интерактивных занятий «Курс юного переговорщика» предназначена для детей, подростков и молодежи возрастной категории 11 – 17 лет.

Сроки реализации программы

Срок реализации программы 4 месяца (18 часов).

Формы занятий

Формат занятий – групповой. Наполняемость группы – не более 15 человек (набор осуществляется без предварительного отбора, по желанию и интересу учащегося).

По дидактической цели: вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

Планируемые результаты

По окончании срока реализации программы, обучающиеся будут иметь представление:

- о природе конфликтов и способах их регулирования;
- о медиации как методе урегулирования споров;
- об особенностях медиативного и восстановительного подходах;
- о целях и технологии проведения Круга сообщества (далее – Круг).

По окончании срока реализации программы, обучающиеся будут знать:

- способы разрешения конфликтных ситуаций;
- принципы медиации;
- показания к применению медиативного и восстановительного подходов.

По окончании срока реализации программы, обучающиеся будут владеть:

- основными инструментами медиации;
- навыками построения конструктивного диалога со сверстниками;
- способностью понимать и принимать позицию активной ответственности.

Уровень усвоения обучающимися программы определяется соответствующими критериями с учетом индивидуальных и возрастных особенностей каждого ребёнка.

Итоговый контроль осуществляется в форме опроса по темам программы.

2. Учебный план

Название тем	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
Правила и способы успешной коммуникации	6	2	4
Принципы конструктивного взаимодействия	2	0,5	1,5
Эмоции и чувства	2	0,5	1,5
Технологии ненасильственного общения	2	1	1
Конфликт и медиация	6	2	4
Понятие конфликта	2	0,5	1,5
Как разрешаются конфликты	2	-	2
Медиация	2	1,5	0,5
Восстановительный и медиативный подходы	6	1	5
Восстановительный подход	2	0,5	1,5
Медиативный подход	2	0,5	1,5
Круг	2	-	2
Всего	18		

Учебно-тематический план

Название модулей, тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
	Всего	Теория	Практика	
Модуль 1. Правила и способы успешной коммуникации	6	2	4	Собеседование.
Занятие 1. Принципы конструктивного взаимодействия	2	0,5	1,5	Практическая работа
Занятие 2. Эмоции и чувства	2	0,5	1,5	Практическая работа
Занятие 3. Технологии ненасильственного общения	2	1	1	Практическая работа
Модуль 2. Конфликт и медиация	6	2	4	Практическая работа

Занятие 1. Понятие конфликта	2	0,5	1,5	Практическая работа
Занятие 2. Как разрешаются конфликты	2	-	2	Практическая работа
Занятие 3. Медиация	2	1,5	0,5	Практическая работа
Модуль 3. Восстановительный и медиативный подходы	6	1	5	Практическая работа
Занятие 1. Восстановительный подход	2	0,5	1,5	Практическая работа
Занятие 2. Медиативный подход	2	0,5	1,5	Практическая работа
Занятие 3. Круг	2	-	2	Практическое занятие. Проведение мастер-класса
Всего	18	5	13	

3. Содержание программы.

Правила и способы успешной коммуникации Принципы конструктивного взаимодействия

1. Представление ведущего/команды ведущих.
2. Знакомство с ребятами:
 - Назовите свое имя.
 - Расскажите, откуда вы узнали о таких занятиях.
 - Какие у вас ожидания от предстоящего занятия?
3. Телесно-ориентированная практика. Разминка «Знакомство».

Цель: Кратко смоделировать подход, в котором предлагается взаимодействовать, основываясь на принципах комфорта и устойчивости, отсутствия правильных или неправильных ответов и присутствия, легитимизации своих аутентичных способов учиться и общаться.

Содержание: Поздороваться и познакомиться с как можно большим количеством присутствующих на занятии. Время выполнения упражнения – 10 секунд.

4. Принципы конструктивного взаимодействия/общения в формате группового обсуждения.

Принципы, на основе которых проводятся все занятия – это принципы медиации и медиативного подхода: добровольность, конфиденциальность, нейтральность ведущего, равноправие, открытость, уважение, сотрудничество:

– Устойчивость и комфорт как позиция, из которой предлагается участвовать как во встрече, так и в выстраивании отношений в целом, в общении друг с другом.

– Далее в диалоге с группой ведущие договариваются о том, что важно реализовывать в отношениях друг с другом – принципы медиативного

подхода как ненасильственные и актуальные для ребят ценности, которые часто созвучны друг другу.

– Определение правил, рамок и границ – это то, чего не нужно делать, то есть каких действий не совершать для того, чтобы было возможно уважение, доверие, сотрудничество, добровольность, ответственность.

– Определение способов – какие действия можно совершать для реализации этих принципов.

5. Реализация принципов:

– «Как мы будем реализовывать эти принципы?» – чего нужно не делать, чтобы эти принципы были возможны, и что нужно делать вместо этого?

– Обсуждение и выход на то, что ответом на вопрос «Как?» будут правила (чего не делать) и способы (что делать вместо этого).

6. Разработка правил группы.

7. Обратная связь.

Эмоции и чувства

1. Приветствие от ведущего/команды ведущих.

2. Приветствие ребят:

– Расскажите, как настроение.

– Расскажите о впечатлениях после прошлого занятия.

– Какие у вас ожидания от занятия?

3. Упражнение на внимание. Цель:

Тренировка наблюдательности, внимания, способности замечать детали.

Содержание:

Все свободно перемещаются по аудитории. Ведущий останавливает кого-либо из участников и просит описать одежду/обувь/внешность другого участника, которого первый не видит. После этого все продолжают передвигаться. Ведущий останавливает еще 4 – 5 участников с тем же заданием.

После разминки проводится обратная связь, участники делятся своими ощущениями.

4. Эмоции и чувства.

Цель:

Формирование понимания своих чувств, эмоций, состояний, связанных с трудными ситуациями. Рассматриваем ситуацию конфликта ученика и учителя в школе. Обсуждение по вопросам:

– Были в вашей жизни такие ситуации? Поделитесь.

– Какое влияние оказывает такая ситуация на всех ее участников (включая меня)?

– Где в теле проявляются чувства, которые мы называем «гнев»,

«волнение», «смущение», «радость» и т. д.?

– Как эти эмоции можно описать и назвать?

- Что помогает справляться с трудными ситуациями?
- Какие умения общаться ненасильственно в трудных ситуациях уже есть?

5. Способы решения конфликтной ситуации.

Групповая дискуссия по выбору способа решения ситуации с учетом правил и способов конструктивного взаимодействия / общения, обсуждаемых на прошлом занятии.

6. Обратная связь.

Технологии ненасильственного общения

1. Приветствие от ведущего / команды ведущих.

2. Приветствие ребят:

- Расскажите, как настроение.
- Расскажите о впечатлениях после прошлого занятия.
- Какие у вас ожидания от занятия?

3. Упражнение на принятие.

Цель:

Содействовать формированию принятия участниками друг друга. Содержание: Участники располагаются по кругу на стульях. Один стул свободный. Участник, сидящий справа от свободного стула, произносит фразу: «Слева от меня место свободно – пусть сядет на него... не кто угодно, а ... (имя участника)».

После упражнения проводится обратная связь, участники делятся своими ощущениями.

4. Технологии ненасильственного общения.

Ненасильственное общение – это стратегия общения, которая помогает нам сопереживать, слышать глубинные потребности – свои и других. Смысл ненасильственного общения в том, чтобы заменить привычные модели поведения и свести защитные агрессивные реакции к минимуму. Ведь иногда ответ идет автоматически, и отвечающий не задумывается, что на самом деле стоит за словами.

Техника «Центрирования» как способ «подумать, прежде чем сделать или сказать что-то». Поддержка «принципа наделения силой»: необходимо сделать видимым, что ребята уже умеют делать и делают в области общения и разрешения конфликтов, их актуальные навыки и умения.

Для выполнения техники необходимо удерживание во внимании 5 точек:

1. Ступни ног – как опора.
2. Расслабить живот – спокойствие.
3. Опустить плечи – расслабление.
4. Расслабить челюсть.
5. Макушка головы – потянуть вверх. Удерживать состояние 10 секунд.

Техника «Я-сообщение» как способ сказать другим о своих чувствах и потребностях.

Чтобы достичь желаемого от сердца, нужно сфокусироваться на четырех компонентах метода (инструмента):

- наблюдение (факты);
- чувства, которые появляются во время наблюдения за этими действиями;
- потребности, которые связаны с чувствами;
- конкретная просьба, пожелание в адрес другого по изменению ситуации (фактов).

Составить «Я-сообщение» для следующих ситуаций:

- Вы ехали на велосипеде, и в вас врезался другой.
- Вы заходите в школу, а идущий впереди ученик не придерживает дверь, и она летит в вас.
- Вы собираетесь вечером в гости к другу, а родители вас не отпускают, мотивируя тем, что не выполнены уроки.

6. На уроке в школе учитель объясняет новую тему, но вы не успеваете записывать, непонимаете и начинаете злиться. Подведение итогов модуля 1. Обратная связь от ведущих и участников.

Конфликт и медиация

Понятие конфликта

1. Приветствие от ведущего / команды ведущих.

2. Приветствие ребят:

- Расскажите, как настроение.
- Расскажите о впечатлениях после прошлого занятия.
- Какие у вас ожидания от занятия?

3. Игра «Поменяйтесь местами те, кто...». Цель:

Уметь замечать и помнить, что все в чем-то разные, а чем-то похожи и для того, чтобы игра продолжилась по правилам, нужно помнить о правилах (то есть о том, чего не нужно делать) и осознать, какими признаками ты обладаешь, и озвучить один из них, переключиться на необходимость найти пустой стул и занять его.

Содержание:

Все участники сидят в круге, один участник, ведущий в центре круга, дает задание: «Поменяйтесь местами те, кто...». Задания даются по следующей логике – от предметной области к чувственной и ценностной. Во время выполнения задания ведущий старается уйти из круга и занять чье-либо место. Таким образом, ведущие меняются.

Обсуждение:

Когда ты оказываешься ведущим в центре круга – это своего

рода стрессовая ситуация. Что помогает с ней справиться и что помогает продолжать проявлять уважение к процессу?

4. Конфликт.

Понятие конфликта. Просмотр и анализ видеосюжета «Мост» (<https://www.youtube.com/watch?v=ycDaKYuwUA4>).

Дискуссия «Конструктивная и деструктивная роли конфликтов».

5. Обратная связь.

Как разрешаются конфликты

1. Приветствие от ведущего/команды ведущих.

2. Приветствие ребят:

- Расскажите, как настроение.
- Расскажите о впечатлениях после прошлого занятия.
- Какие у вас ожидания от занятия?

3. Сценка «Как обычно разрешается конфликт».

Ведущий предлагает участникам разделить на мини-группы. Затем каждой группе предлагает выбрать один из видов типичных конфликтов:

- подросток – взрослый;
- взрослый – взрослый;
- подросток – подросток.

Разыграть сценку о том, как обычно разрешаются конфликтные ситуации. На подготовку сценок дается около 15 минут. Затем все группы разыгрывают свои миниатюры. После этого ведущий проводит обсуждение.

4. Обратная связь.

Медиация

1. Приветствие от ведущего / команды ведущих.

2. Приветствие ребят:

- Расскажите, как настроение.
- Расскажите о впечатлениях после прошлого занятия.
- Какие у вас ожидания от занятия?

3. Знакомство в парах.

Упражнение включает 3 части. Оно предполагает:

– углубленное знакомство участников друг с другом: расскажите друг другу, что вы любите делать и что у вас получается очень хорошо;

– исследование и осмысление принципов «уважение» и «сотрудничество»: расскажите на группу о вашем собеседнике, сохраняя уважение к нему и его информации;

- обратная связь по вопросам:
- Какие у вас были ощущения, когда вы рассказывали?
- Какие у вас были ощущения, когда вы слушали?
- Что вы испытывали, ощущали?
- Что помогало проявлять уважение?
- В чем вы замечали проявления уважения?
- Что помогало справляться с волнением или смущением, если таковое возникало, и восстанавливать свою устойчивость и комфорт?

4. Краткое введение в тему «Медиация». Основные понятия.

Определение понятия «медиация». Определение понятия «медиатор». Принципы медиации. Медиативные и восстановительные технологии в школе. Прояснение интересов сторон. Вопросы «Почему?» и «Зачем?».

Модель «Айсберг» – движение от позиций сторон к их потребностям и истинным целям. Создание безопасного и комфортного пространства для беседы и необходимые условия для этого.

5. Подведение итогов модуля 2. Обратная связь от ведущих и участников.

Восстановительный и медиативный подходы Восстановительный подход.

1. Приветствие от ведущего / команды ведущих
2. Приветствие ребят:
 - Расскажите, как настроение.
 - Расскажите о впечатлениях после прошлого занятия.
 - Какие у вас ожидания от занятия?
3. Игра «Сбереги товарища – убеги к товарищу».

Ведущий просит группу разделиться на 2 части. Поставить стулья для одной из подгрупп в круг. Один стул должен остаться пустым. Вторая подгруппа должна быть такой, чтобы каждый ее участник встал за спиной у сидящего на стуле. У одного из стоящих стул должен остаться пустым (в игре принимает участие нечетное количество участников, остальные, лучше всего, чтобы они были из числа ведущих, – не участвуют).

Правила игры:

Стоящий за пустым стулом участник (один из «сторожей») должен подмигнуть любому игроку, сидящему на стуле. Тот должен быстро пересечь на пустой стул. Задача «сторожа» того игрока, которому подмигнул ведущий, – деликатно и уважительно удерживать за плечи своего игрока (после прикосновения сидящий не может пересаживаться и должен ждать следующего подмигивания). На этом этапе все «сторожа» могут смотреть, куда хотят, – в том числе следить за подмигиваниями ведущего.

Далее проводится обсуждение.

4. Краткое введение в тему «Восстановительный подход».

Что такое дружественное детям правосудие. Определение восстановительного подхода, его роль и значение в работе медиатора.

Участникам предлагается ситуация для разбора:

Ваня и Сережа учатся в параллельных классах. У Сережи класс гимназический (более сложная программа, отбор детей, тестирование), Ваня – в обычном классе (там учатся те, кто не прошел в гимназический, программа проще).

У Вани сложная ситуация дома, он иногда живет у бабушки, однако мальчик он душевный, отзывчивый, но вспыльчивый. Физически хорошо развит.

Сережа – уверенный в себе, более спокойный, но холодноват. Он поможет, если попросят, но сам инициативу не проявит. Учится хорошо.

Позиция Вани: Я бежал по лестнице из спортзала после урока физкультуры. Внизу стояли ребята из параллельного (7А) класса. Сережа поставил мне подножку, я упал и очень сильно ушибся. Все начали смеяться, а я ударил Сережу за его «шуточки».

Позиция Сережи: Мы стояли с ребятами около лестницы, ведущей в спортзал на 2 этаж, шутили, смеялись. Ребята из параллельного класса, у которых закончился урок, стали спускаться вниз. Ваня бежал быстро, и я решил его «притормозить» – подставил ножку. Я думал, что он чуть запнется, все посмеется, и он побежит дальше. Но он запнулся, упал и очень ушибся. Ребята засмеялись, а я испугался, подошел к нему, хотел помочь, а он со всего размаха ударил меня.

Проведение восстановительной беседы по плану:

1. Установление контакта:

– Расскажи пожалуйста, что случилось? Расспросить в подробностях именно то, что можно было бы заметить на уровне действий, а не интерпретаций.

– Кто мог бы быть заинтересован в том, чтобы все исправилось, и ситуация разрешилась?

2. Определение проблемы (и отделение ее от человека):

– Какое участие ты в этом принимал?

– Что ты делал хорошо в этой ситуации?

– Что бы ты мог или хотел сделать по-другому в этой ситуации?

– Как бы ты назвал ситуацию или ту сложность, которая проявилась в этой ситуации? (Запишите это название в форме существительного имени нарицательного.)

3. Обсуждение последствий:

– Как ты чувствуешь себя в связи с этим?

– Как «это...» (название, прозвучавшее на предыдущем этапе) вынудило тебя себя чувствовать? Какие мысли «это...» у тебя вызвало?

– Что «это...» заставило тебя делать?

– Как «это...» повлияло на твои отношения с другими людьми?

– Как «это...» повлияло на других людей? На их чувства? На их мысли?

4. Обсуждение нанесенного вреда:

Резюме о том, как «это...» повлияло на тебя и других. Как ты к этому относишься? Доволен ли ты этим? Справедливо ли это? С чем важным для тебя это связано?

5. Составление плана:

- Считаешь ли ты, что ситуация должна быть разрешена как-то? Если да, то зачем, ради чего ее разрешать?
 - Были ли моменты, когда ты уже справлялся или участвовал в разрешении подобных ситуаций, сложностей?
 - Пострадавшей стороне: если бы была возможность исправить ситуацию, что было бы тебе для этого необходимо?
 - Обидчику: что нужно сделать для того, чтобы все были уверены, что ситуация не повторится?
1. Как тебе кажется, что может сделать каждый участник ситуации, чтобы исправить ситуацию? Когда и где это может быть сделано?
 2. Как можно понять и удостовериться, что это реализовано?
 3. Согласен ли, готов ли ты побеседовать об этом с другой стороной?
 4. Обратная связь.

Медиативный подход

1. Приветствие от ведущего/команды ведущих.

2. Приветствие ребят:

- Расскажите, как настроение.
- Расскажите о впечатлениях после прошлого занятия.
- Какие у вас ожидания от занятия?

3. Упражнение на сотрудничество. Гордиев узел. Цель:

Тренировка сотрудничества и взаимопомощи. Содержание:

Участники стоят в круге, вытянув руки вперед. Все медленно двигаются вперед до середины круга, пока каждый из участников не ухватится каждой рукой за руку другого участника и не будет ее крепко держать. Глаза открываются, и все видят ужасный хаос. Узел распутывается, при этом ни одна из рук не расцепляется. Это происходит с помощью вдумчивости, ловкости и интенсивной коммуникации. В работе с детьми следует направлять их действия, пока все руки не распутаются.

Обсуждение по вопросам:

Как вам удалось ориентироваться в этой путанице? Кто взял на себя задачу распутать этот узел: группа или отдельные участники? Как вы координировали свои действия?

4. Медиативный подход.

Определение медиативного подхода. Применение медиативного и восстановительного подхода и развитие медиации в образовательной организации. Служба медиации, ее структура, цели и задачи.

5. Медиативная беседа.

Участникам предлагается ситуация для разбора:

Лиза и Марк – влюбленная пара класса, причем уже третий год. У Лизы есть подруга Анна, с которой они дружат с детства. Но на последней школьной дискотеке Анна долго танцевала с Марком, перешёптываясь и смеясь. Лиза очень разозлилась, произошел скандал. Лиза при всех обвинила Анну в намерении очаровать ее друга. Анна назвала Лизу глупой и ревнивой. Лиза ушла в слезах, Марк помчался за ней. Они помирились, а вот конфликт между Лизой и Анной продолжался. Теперь девочки собирают себе сторонников.

Атмосфера в классе стала очень напряженной. Учителя жалуются на ухудшение дисциплины и успеваемости.

Девочки согласились на медиативную беседу.

Проведение беседы на основе медиативного подхода по плану:

1. Вступительная речь – приглашение к беседе и обозначение условий. Цель: установление контакта.

2. Заявления сторон. Расспросить на уровне действий и фактов. Цель: суть (контекст) спора, предмет спора.

Вопросы: Что случилось? Что произошло? Как ты видишь ситуацию? Как это повлияло на тебя? Как это повлияло на него? На кого еще повлияла эта ситуация?

3. Определение тем (отделение проблемы от человека). Общие вопросы для обсуждения – какую проблему ты сейчас хотел бы обсудить? Что важно обсудить в связи с тем, что (здесь) произошло (какие темы)? Записать темы (проблемы) для обсуждения.

4. Прояснение интересов. С какой темы начнем? Кто первый (возможна помощь медиатора в выборе – кто первый, лучше начинать с активного, более пассивный может еще больше закрыться, начать нервничать)?

Техника: работа с интересами.

Вопросы: Почему важна тема? С чем это связано? Зачем? Для чего? Какой ваш интерес? Почему это важно?

5. Выход на варианты решения. Обсуждение решений. Вопросы: Как можно по-другому? Какой может быть выход? Как можно изменить ситуацию? Что можно сделать по-другому? Какие есть варианты решения? Что еще можно предложить? Их оценка по разным критериям: реалистичность, жизнеспособность, взаимоприемлемость.

6. Выход на договоренности, проверка рисков, составление плана. Проверка рисков – считаешь ли, что ситуация разрешилась? Насколько тебя устраивает данное решение? Считаешь ли ты возможным исполнять данное решение? Может ли кто-то (что-то) повлиять на исполнение решения?

Составление плана: Что ты в первую очередь сделаешь, для того чтобы решение исполнялось? Что будет следующим шагом? И так далее. Как ты думаешь, что обычно чувствуют люди, которые исполняют взятые на себя обязательства?

Если ты будешь испытывать такие чувства, будет ли это для тебя показателем, что Ваши решения исполняются (договоренности соблюдаются)? Если у тебя не будет таких чувств, сможешь ли ты поговорить со мной, перед тем как предпринимать какие-либо действия?

6. Обратная связь.

Круг

1. Приветствие от ведущего / команды ведущих.

2. Приветствие ребят:

- Расскажите, как настроение.
- Расскажите о впечатлениях после прошлого занятия.
- Какие у вас ожидания от занятия?

3. Круг.

Знакомство с технологией Круга. Круг проводят по проблемной ситуации, которую признают важной для себя все его участники. Заявить проблему может конкретный человек или группа, и на ее обсуждение приглашаются те, кого так или иначе затронула эта проблема, и те, кто заинтересован в ее решении. Участие в Круге только добровольное. Результат Круга предполагает принятие участниками ответственности, распределения ее в группе, а также составление совместного плана действий по решению проблемы и его выполнение.

Перед участием в Круге может быть проведена предварительная встреча, чтобы участники было понимание цели проведения и готовность участвовать.

Правила Круга:

- уважать символ слова;
- говорить и слушать с уважением;
- оставаться в Круге до его завершения;
- соблюдать конфиденциальность.

Ведущий предлагает обсудить в Круге, что важно в общении друг с другом. Ведущий пускает по кругу книгу/игрушку (как «символ слова») и просит каждого, кто получает «символ слова», дать высказаться. А затем передать символ следующему участнику.

Для опоры участникам предлагаются следующие вопросы (выписываются на доску):

- Что важно в общении между людьми?
- Происходило/звучало ли сегодня что-то, что подтверждает эту важность?
- Что может ухудшить отношения между людьми?
- Было ли что-то сегодня, что не понравилось, причинило дискомфорт?
- Было ли бы полезным внедрение и применение медиативного и восстановительного подходов и идея использования медиации в школе? Чем именно?

– Что могло бы помочь применению медиативного и восстановительного подхода и что готовы делать вы для того, чтобы практика медиации прижилась в школе? Готовы ли вы и хотели бы вы, чтобы подобные занятия проводились на регулярной основе?

4. Обратная связь по занятию.

5. Опрос (итоговый контроль) по всем темам программы.

4. Организационно- педагогические условия реализации программы.

Методическое обеспечение

Педагогические методики и технологии

Технология личностно-ориентированного обучения - максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Технология индивидуального обучения (адаптивная) – технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.

Технология группового (коллективного) обучения

Главная цель технологии – формирование навыков совместной деятельности учащихся и активизация учебного процесса по предмету.

В рамках групповой технологии, учащиеся делятся на группы (постоянные, временные, однородные, разно уровневые и т.д.) для выполнения конкретных учебных задач, далее каждая группа получает задание и выполняет его сообща, достигая определенного результата.

Процесс групповой работы проходит три стадии:

1) Подготовка к выполнению задания (формирование групп, инструктаж по выполнению будущей работы, постановка проблемы, раздача дидактического материала)

2) Групповая работа (знакомство с розданным материалом, распределение задач в группе, индивидуальная работа с материалом, обсуждение полученных результатов и подведение общих итогов работы всей группы). Задание для всех групп может быть одинаковым, а может быть разным для различных групп.

3) Заключительная часть (подводятся итоги работы всех групп, делается общий вывод, анализируется достижение поставленной цели)

Роль педагога сводится к подготовке необходимого дидактического материала, в выводе учащихся на проблему, контроль над деятельностью групп, оказание необходимой помощи в процессе работы, улаживание споров, подведение общих итогов.

Технология коллективной творческой деятельности:

Автор технологии И.П. Иванов - доктор педагогических наук, академик Российской академии образования, профессор. Данная методика предполагает широкое участие каждого в выборе, разработке, проведении и анализе коллективных дел. Поэтому в методике коллективной творческой деятельности действует закон четырех «С», когда дети:

- сами придумывают;

- сами планируют;
- сами организуют;
- сами оценивают проведённое дело.

Каждому предоставляется возможность определить для себя роль, характер участия и свою ответственность в деле. В процессе КТД ребята приобретают навыки общения, учатся работать, делить успех и ответственность с другими, узнают друг о друге много нового. Таким образом, параллельно идут два важных процесса: формирование и сплочение коллектива, и формирование личности школьника, развитие тех или иных качеств личности. В процессе коллективной работы происходит взаимодействие людей разных возрастов. Во время планирования и организации КТД взрослые и дети приобретают большой организаторский опыт, каждый может подать идею, предложить новый способ действия, взяться за реализацию определенного этапа коллективного творческого дела.

Технология проектного обучения

Технология проектной деятельности основывается на методологических подходах Д. Дьюи, У.Х. Килпатрика, В.Н. Шульгина, М.В. Купенина, Б.В. Игнатьева и др.; современных ученых, исследователей – Е.С. Палат, В.Д. Симонентко, Г.И. Кругликов, В.В. Гузеев и др.

Метод проектов - совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий, учащихся с обязательной презентацией этих результатов. Это педагогическая технология, интегрирующая в себе исследовательские, поисковые, проблемные методы, творческие по своей сути.

Цель проектного обучения – обеспечить учащимся возможность и необходимость самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели:

- знания из разных областей;
- способность прогнозировать результаты и возможные последствия;
- умение устанавливать причинно-следственные связи

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся — индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Игровые технологии

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта. Авторы: Б.Н. Никитин, Л.А. Венгер, А.П. Усова, В. Н. Аванесова.

Чаще всего на занятиях применяется деловая игра. Она используется для решения комплексных задач усвоения и закрепления нового материала, развития творческих способностей, формирования общеучебных умений, даёт

возможность учащимся понять и изучить учебный материал с различных позиций.

В учебном процессе применяются различные модификации деловых игр: имитационные, ролевые игры, арт-театр.

- **Имитационные игры.**

На занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения, например, профсоюзного комитета, совета наставников, отдела, цеха, участка и т.д. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана, проведение беседы и т.д.) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (кабинет начальника цеха, зал заседаний и т.д.). Сценарий имитационной игры, кроме сюжета события, содержит описание структуры и назначения имитируемых процессов и объектов.

- **Исполнение ролей.**

В этих играх отрабатываются тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между учащимися распределяются роли с «обязательным содержанием».

- **«Арт - театр».**

В нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке. Здесь школьник должен мобилизовать весь свой опыт, знания, навыки, суметь вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки - научить подростка ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, устанавливать с ними контакты, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу. Для метода инсценировки составляется сценарий, где описываются конкретная ситуация, функции и обязанности действующих лиц, их задачи.

Методы и приемы

Для организации образовательного процесса используются различные интерактивные формы занятий: дискуссия, деловые игры (разыгрывание ролей), кейсы, инсценирование ситуаций.

Дидактическое обеспечение

- Схемы и таблицы.
- Пособия по нормативно-правовой базе.
- Учебные фильмы.
- Копилка игр.
- Фонограммы.

Техническое обеспечение

Для занятий по программе необходимы следующие средства и материалы:

- аудитория не менее 30 кв. м.;

– столы и стулья или стулья с откидными столиками.

Оборудование:

– компьютер и мультимедийная установка для воспроизведения видеофайлов.

6. Календарный учебный график

Срок обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
4 месяца	02.09.2024	27.12.2024	18	18	18	1 раз в неделю

№ п/п	Число/Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
4. Вводное занятие. 2 часа							
1.1			Вводное Занятие.	2	Вводное занятие.	Учебный кабинет	Собеседование.
2.Экшн-тренинг на командообразование и сплочение коллектива. 2 часа.							
2.1			Практическое занятие	2	Программа экшн-тренинга.	Актный зал	Практическая работа
3. Подвижные игры на воздухе. 2 часа.							
3.1			Практическое занятие	2	Виды игр.	Территория Парка 30-летия Октября	Практическая работа
4. Подвижные игры в помещении. 2 часа.							
4.1			Практическое занятие	2	Копилка подвижных игр. Практика.	Спортивный зал	Практическая работа
5. Интеллектуально-развлекательные игры в помещении. 2 часа.							
5.1			Практическое занятие	2	Разработка сценария игры.	Актный зал	Практическая работа
6. Спортивно-оздоровительные игры. 2 часа.							
6.1			Практическое занятие	2	Спортивно-оздоровительные игры.	Спортивный и актный зал	Практическая работа
7. Итоговая аттестация. 2 часа.							
7.1			Практическое занятие	2	Итоговая аттестация учащихся.	Спортивный и актный зал	Проведение мастер-класса

6.Список литературы

Список литературы для педагога

1. Азбука медиации / сост. Шамликашвили Ц., Ташевский С. – Москва : Межрегиональный центр управленческого и политического консультирования, 2011. – 64 с.

2. Банькина С.В., Егоров В.К. Учимся толерантности: Методическое пособие для проведения классных часов, бесед и тренинговых занятий с учащимися 7-11 классов. – Москва, 2007 – 125 с.

3. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? – Москва : Астрель, 2010. – 251 с.

4. Гордон Т. Курс эффективного преподавателя. Как раскрыть в школьниках самое лучшее / Томас Гордон при участии Ноэля Берча. – Москва : Ломоносовъ, 2010. – 432 с.

5. Методические рекомендации по развитию сети служб медиации (примирения) в образовательных организациях и в организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей / Подготовлены Минпросвещения России и согласованы с Минюстом России. Протокол заседания Правительственной комиссии от 25 сентября 2019 г. № 23 – 18 с.

6. Методические рекомендации по созданию служб медиации и интеграции восстановительного подхода в специальных учебно-воспитательных учреждениях для детей и подростков открытого или закрытого типа / М.В. Быкова, А.А. Винокуров, В.П. Графский, А.Х. Пачеко- Рейнага, А.А. Пентин. – Москва : ФГБУ «ФИМ», 2019. – 48 с.

7. Прокофьева Н.И. Психологические аспекты ведения переговоров. – Москва : Феникс, 2012. – 147 с.

8. Стейнберг Лоуренс. Переходный возраст. Не упустите момент / пер. с англ. Юлии Константиновой. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. – 304 с.

9. Шамликашвили Ц.А. Основы медиации как процедуры урегулирования споров. – Москва: Межрегиональный центр управленческого и политического консультирования, 2013. – 128 с.

Список литературы для обучающихся

Банькина С.В., Егоров В.К. Учимся толерантности: Методическое пособие для проведения классных часов, бесед и тренинговых занятий с учащимися 7-11 классов. – Москва, 2007 – 125 с.